

COLLOQUE SUR LES ECOSYSTEMES DE MANGROVES

Partager des expériences pour une gestion durable

Récits photographiques et voix engagées de femmes leaders au croisement de l'environnement, du climat et de la justice sociale



Contexte

- Dans le cadre du projet Natur'ELLES, IISD (Institut International pour le Développement Durable) en partenariat avec SOCODEVI, a livré une formation sur la photographie et la narration visuelle aux femmes leaders dans les deltas du Sine Saloum et de la Casamance.
- Cette formation fait partie des modules du programme de leadership féminin piloté par SOCODEVI dans le cadre du projet Natur'ELLES.



Fatou Ndong

Présidente du GIE Lion

A scenic view of a tropical coastline. In the foreground, several colorful wooden boats are docked in the water. The boats are decorated with vibrant patterns and colors, including red, yellow, blue, and green. One boat has the number '025' visible on its side. The water is calm and reflects the sky. In the background, there is a dense line of lush green trees, including a prominent palm tree. The sky is blue with some light clouds. The overall atmosphere is peaceful and idyllic.

Belle île de Sipo, menacée par l'érosion côtière

“ Sipo est une perle, mais aujourd'hui, elle est menacée par l'érosion côtière qui emporte peu à peu nos terres, nos maisons et notre vie.



Palissades mises en place par la communauté
pour ralentir l'avancée de la mer

“ Face à l'avancée de la mer, nous n'avons pas baissé les bras. Grâce au projet Natur'ELLES, nous, les femmes de la communauté, nous sommes mobilisées pour construire des épis maltais.



Seynabou Sambou

Présidente du GIE
Kabonkeette Hann



Coupelles installées par les femmes du GIE Kabonkeete Hann

“ Sur cette photo, je montre les coupelles. Grâce à la formation en ostréiculture du projet Natur'ELLES, nous sommes capables de faire le chaulage avec un sac de ciment, du sable et un seau de peinture.

A group of approximately ten people, mostly women, are gathered in an outdoor kitchen area. The setting is a semi-enclosed space with a thatched roof and walls made of bamboo or wood. Large trees provide shade. Several large metal pots and bowls are on the ground, and some people are sitting on the ground, while others stand. The atmosphere appears to be a communal workspace for food processing.

Cuisine du GIE Kabonkeete Hann pour la transformation des produits locaux

“ Nous pouvons maintenant transformer nous-même nos produits naturels au sein de notre cuisine communautaire où les membres de la communauté se retrouvent pour ce travail.



Absa Diagne

Surveillante au sein de
l'APAC Djilor Djidiack

Les rôniers et le paysage de l'APAC Djilor Djidiack

“ La photo que je vous présente illustrent l'impact positif de notre action de reboisement des rôniers. Cette initiative a participé à la restauration des zones dégradées et au renforcement de la biodiversité locale.



A close-up photograph of a woman, Absa, wearing a grey cylindrical hat and a green leafy headband. She has a small object in her mouth and is holding a white camera with a large lens. She is wearing a blue shawl and a necklace of orange beads. The background is a blurred natural setting.

Absa, une femme gardienne des traditions de l'APAC

“ En tant que surveillante, je m'engage chaque jour à faire respecter les règles de gestion, à préserver notre héritage traditionnel, et à garantir un usage durable des ressources de l'APAC Djilor Djidiack.



Awa Sylla

Conseillère Départementale
de Bounkiling

Awa en pleine activité de Sensibilisation



“ En plantant des palétuviers, des barrières naturelles, des digues vivantes. J’ai très vite, compris que le climat n’était pas notre seul combat. Alors j’ai ouvert des espaces de parole, sensibilisé sur les VBG, les mariages précoces et plaidé pour le maintien des filles à l’école.

Une fille prend la parole pour sensibiliser les autres sur l'importance de l'éducation



“ Je crois qu'une mangrove peut sauver un rivage. Mais une fille avec des opportunités peut sauver toute une communauté.

